



NICOLAS BERNIER + MARTIN MESSIER
LA CHAMBRE DES MACHINES

PERFORMANCE AUDIOVISUELLE POUR MACHINE À BRUIT, SON ET VIDÉO

LA CHAMBRE DES MACHINES

FICHE TECHNIQUE

FOURNI PAR LE PRODUCTEUR

ÉLECTRICITÉ

- 2 prises électriques sur scène

AUDIO

- Système de son hi-fi avec bons sub
- 2 canaux (doublés à l'arrière)
- 1 table W2xH2xL4 en coulisse
- 2 moniteurs (mono sum)
- 4 direct box
- Câbles XLR
- 2 câbles ¼ balancés pour les sorties de la carte-son Motu

VIDÉO

- Système projection
- Ratio écran : 16:9
- Largeur min. écran : 16 pieds
- Projecteur : minimum 5k lumens
- Résolution : 1280x720
- Signal VGA du MacBook Pro (mini-DVI to VGA)

LUMIÈRE

- 2 fresnels (douche) gel Lee 201 : sur les machines
- 2 pares blanc front : pour éclairer visages
- Lumières au besoin pour éclairer les machines

AUTRES

- Équipe technique (son, lumière, vidéo, logistique)
- Camera tape noir
- Note : L'audio/vidéo est lancé/contrôlé en coulisse par les artistes. Se trouve en coulisse les ordinateurs, direct box, sortie audio et vidéo VGA.

APPORTÉ PAR L'ARTISTE

(et valeur pour les assurances)

ORDINATEURS

- MacBook Pro (session vidéo)
Valeur : 2500\$ CDN
- MacBook (session audio)
Valeur : 2000\$ CDN
- 2 disques durs externes
Valeur : 500\$ CDN ch.
- Câbles firewire et ethernet
- 2 blocs d'alimentation Apple avec adaptateurs internationaux

AUDIO

- Carte de son Motu Ultra-Light
Valeur : 1000\$ CDN
- Câbles et connecteurs des machines à la carte de son (le producteur doit fournir les câbles de la carte son à la console)

INSTRUMENTS

- Machine #1 (bois)
Poids : 24 KG
Valise : 10KG (total 34KG)
Largeur : 20.5 pouces
Hauteur : 21.5 pouces
Profondeur : 17 pouces
Valeur : 2000\$ CDN
- Machine #2 (métal)
Poids : 26 KG
Valise : 10KG (total 36KG)
Largeur : 23.5 pouces
Hauteur : 27.5 pouces
Profondeur : 16 pouces
Valeur : 2000\$ CDN

SALLE

- Type : à l'italienne
- Taille min. de la scène : 16 x 8 pieds
- IMPORTANT : silence absolue pendant test de son.

HORAIRE

- Temps min. d'installation : 2h
- Temps min. test de son : 1h
- Durée de la performance : 26 min.

LA CHAMBRE DES MACHINES

PLAN DE SCÈNE

